



DOSSIER DE PRESENTATION
DE LA
SESSION B.I.A.C
A
LOMME (59)

AVEC
LE CENTRE REGIONAL
DES ARTS DU CIRQUE

« ET VOUS TROUVEZ CA DROLE !!! »

du 12/02/2019 au 21/02/2019



ET VOUS TROUVEZ CA DRÔLE !!!

Centre régional des arts du cirque

16 rue du Château d'Isenghien – Parc Naturel Urbain 59160 LOMME
Tél. 03.20.08.26.26 Fax 03.20.08.26.27 email : ecoledecirque@craclomme.fr



1. Organisateur

Fédération Française des Ecoles de Cirque

Le Centre régional des arts du cirque de Lomme de l'association « Et vous trouvez ça drôle !!! »

- **Association Loi 1901**, déclarée à la préfecture du Nord sous le numéro :
05W 59 500 35
- **Président : Jean-Bernard TIERS**
- **Directeur : Sandrine DUMONT**
- Agréée **Jeunesse, Education Populaire** sous le numéro : **59 1126**
- Déclarée **Organisme de Formation** sous le numéro : **31 59 03356 59**
- Agréée **Pratique amateur et Centre de Formation** par la **F.F.E.C**
- **N° de Siret : 39767967100024 N° APE : 8552 Z**

Projet Culturel de l'association

Il s'articule en quatre axes principaux :

- **Les pratiques amateurs**
 - Les cours de cirque
 - Les interventions artistiques en milieu scolaire
 - Le cirque adapté
 - Les ateliers artistiques dans le secteur socio-culturel
 - Les ateliers artistiques dans les accueils collectifs de mineurs
 - Les animations cirque
- **Les formations professionnelles**
 - Les formations artistiques
 - Préparation aux concours d'entrée des écoles supérieures des arts du cirque
 - Formation artistique en trois ans
 - Les formations pédagogiques
 - Formation aux diplômes fédéraux (BIAC, BISAC)
 - Formation au diplôme d'état (BPJEPS)
 - La formation continue
- **La création artistique**
 - Studio de création
 - Pépinière des jeunes artistes
 - Résidences d'artistes
 - Aides à la création
 - Diffusion de spectacles de cirque
 - Production de spectacles de cirque
- **Le centre de ressources**
 - Bibliothèque
 - Vidéotheque
 - CDtheque
 - Musée du cirque en roulotte



Association "Et vous trouvez ça drôle !!!"

Centre régional des arts du cirque
16 rue du Château d'Isenghien – Parc Naturel Urbain 59160 LOMME
Tél. 03.20.08.26.26 Fax 03.20.08.26.27 E. Mail : ecoledecirque@craclomme.fr
N° de Siret : 39767967100024 – APE :8552Z



Un projet pédagogique affirmé à travers les valeurs de l'activité :

Le centre régional des arts du cirque est un lieu unique de formation aux arts du cirque où l'artistique tient une place prépondérante. Lieu de croisement, les amateurs de tous âges côtoient les préprofessionnels et/ou professionnels.

Les projets s'adressent à la fois aux individuels de tout âge et aux publics issus d'établissements scolaires, socioculturels ou spécialisés.

De nombreux professionnels viennent renforcer l'équipe en place en fonction des différents projets. Issus du cirque, du théâtre, de la danse, de la musique ou de l'éducation populaire leurs compétences viennent naturellement renforcer nos actions.

La pratique des arts du cirque que nous défendons permet de développer un certain nombre de valeurs associées :

- Le dépassement de soi dans une activité motivante, mais aussi exigeante
- La maîtrise de son corps et la connaissance de ses limites (gestion du rapport sécurité / risque)
- Le sens des responsabilités
- La concentration
- Le respect de soi-même et des autres

Les formations ne consistent pas à empiler des contenus et des techniques mais à comprendre et appréhender les enjeux du métier pour les mettre en œuvre dans des réalisations concrètes, autour des activités du cirque. L'éducation artistique par les arts du cirque devient un facteur de développement des individus, dans un contexte lié aux valeurs de l'éducation populaire. L'éducation artistique est placée au cœur du projet.

2. DATES ET INSCRIPTIONS

Pour la session B.I.A.C du 12 au 21 février 2019

→ Inscription jusqu'au 1er février 2019 par ordre d'arrivée des dossiers complets

Pour les prérequis du 11 janvier 2019 à 13h

→ Inscription jusqu'au 10 septembre 2017 par ordre d'arrivée des dossiers complets

Pour les prérequis du 11 février 2019 à 09h

→ Inscription jusqu'au 09 janvier 2017 par ordre d'arrivée des dossiers complets

- Coût : Frais pédagogique : **500€ + pré-requis 90 €**
L'hébergement et la nourriture sont à votre charge et à votre organisation conformément au cahier des charges du BIAC.

3. ORGANISATION

- 7 jours de stage B.I.A.C



Association "Et vous trouvez ça drôle !!!"

Centre régional des arts du cirque
16 rue du Château d'Isenghien – Parc Naturel Urbain 59160 LOMME
Tél. 03.20.08.26.26 Fax 03.20.08.26.27 E. Mail : ecoledecirque@craclomme.fr
N° de Siret : 39767967100024 – APE :8552Z



- Le 8^{ème} jour : examen B.I.A.C

Soit 8 jours complets (pas de stage le samedi et le dimanche)

4. LIEU

Centre régional des arts du cirque de Lomme

□ Locaux

- Entraînement :
 - Une salle de 120 m² avec une hauteur de 6 m. Revêtement sportif. Cette salle est équipée en accroches pour le travail d'aérien en fixe (cordes, trapèzes, longues) et en ancrages pour le fil.
 - Une salle de 120 m² avec une hauteur de 4 à 6 m recouverte par des bandes d'acrobatie.
 - Les chapiteaux.
 - Chapiteau de 20 m rond et de 8 m sous la coupole aménagé pour l'entraînement mais aussi le spectacle. 150 m² utilisables pour l'entraînement, plancher. Longes.
 - Chapiteau 16 x 12 m recouvert de plancher.
 - Chapiteau de 20 x 28 m, 4 mats, recouvert de plancher
 - Chapiteau de 10 x 10 m recouvert de plancher
 - 1 roulotte centre de documentation
 - 2 roulettes musées
- Administratif :
 - 3 bureaux de et salle polyvalente (bibliothèque, vidéothèque, salle de réunion) : 30 m²
 - Locaux techniques : vestiaires, douches, sanitaires et ateliers
 - Une roulotte centre de ressources
- Extérieur :
 - Un espace caravane avec branchement électrique et alimentation en eau
 - Un espace chapiteau 30 x 50 m
 - Des espaces de travail extérieurs sont aménagés. Espace vert de 38 ha
 - Proximité de la zone du grand but (hôtels, restaurants, commerces)
- Accessibilités : métro desservant Lille à 10' et rocade autoroutière Lille-Paris-Dunkerque-Gand

□ Le matériel

- Le matériel Circassien
 - Matériel d'acrobatie (Trampoline, mini-trampoline, pistes d'acrobatie, longues, mini bascule)
 - Matériel de jonglerie (Balles, diabolos, assiettes, foulards, massues...)
 - Matériel d'équilibre (Fils autonome, fil à planter, rouleaux, boules, monocycles...)
 - Matériel d'aérien
 - ♦ Trapèzes fixes, trapèze ballant, corde lisse, corde volante, tissus
- Le matériel technique cirque
 - Manilles, tire forts, cordages
- Le matériel technique
 - Sonorisation dans chaque salle
 - Chapiteau fixe équipé en éclairage (48 par – 12 PC – 6 découpes – régie - poursuite) et en son (K7, CD, MD, régie, graveur CD, enceintes)
 - 2 Chapiteaux itinérants 12 m x 16 m et 18 x 22 m équipés en son et lumière et gradins
 - Matériel Vidéo - Télévision – Magnétoscope – Caméscope et appareil photo numérique
- Le matériel administratif
 - 12 ordinateurs PC, 1 photocopieuse numérique couleur connecté, 1 relieuse, 1 massicot.



Association "Et vous trouvez ça drôle !!!"

5. LES INTERVENANTS

Les formateurs sont issus du Centre régional des arts du cirque de Lomme et sont habilités FFEC.

➤ **Responsabilités pédagogique**

- Ce stage devrait être placé sous la direction de **Tao MAURY** ou un responsable **pédagogique d'une autre école** qui en assurera la direction pédagogique.

➤ **Les intervenants à ce jour sont :**

• **Aérien**

- Gwenaëlle ROUE – à confirmer (artiste de cirque, intervenante BIAC et BPJEPS)
- Juliette TYBERGHIEN – à confirmer (intervenante BIAC)

• **Acrobatie**

- Aymeric BONDUAUX – à confirmer (artiste de cirque, intervenant BIAC et BPJEPS en acrobatie)
- Florence MERLIN – à confirmer (intervenante BIAC)

• **Équilibre sur Objet**

- Faïcel DJERDEM (ancien artiste de cirque, intervenant BIAC et BPJEPS)
- Amandine BECCOGNEE (ancien artiste de cirque, intervenant BIAC et BPJEPS)

• **Jonglerie**

- Domingos LECOMTE (artiste de cirque, intervenant BIAC et BPJEPS)
- Sébastien BRUNIN (intervenant BIAC)

• **Expression – Création**

- Tao MAURY (chorégraphe, metteur en scène, intervenante BIAC, BPJEPS et formation artistique)
ou
- Denis DUTOIT (intervenant BIAC, ancien élève de la formation professionnelle)
- Adeline AVENEL (intervenant BIAC)

➤ **Les intervenants par conférence sur la semaine**

• **Pédagogie**

- Tao MAURY (chorégraphe, metteur en scène, intervenante BIAC, BPJEPS et formation artistique)

• **Histoire du Cirque**

- Vincent MOCHEZ

• **Législation et présentation sur la F.F.E.C**

- Pascal CROAIN

• **Sécurité**

- Sébastien BRUNIN
- Grégory GERARD

• **Anatomie et santé**

- Charlotte MARCEAU (kinésithérapeute)

➤ **Ressources administratives / suivi des dossiers**

- Amandine Zaarour



Association "Et vous trouvez ça drôle !!!"



6. HEBERGEMENT ET NOURRITURE

➤ **Hébergement**

Auberge de jeunesse de Lille
(Accessible en métro)

Hôtel première classe
(1 minute à pied du Centre régional des arts du cirque de Lomme)

Espace caravane dans le Centre régional des arts du cirque (selon disponibilités)

➤ **Repas**

- A 3 mn à pied
 - Pizza Hut
 - Buffalo Grill
 - Restaurant « Les 3 brasseurs »
 - Restaurant Campanile
 - Restaurant Tex Mex
 - Mac Donald's
 - Zone commerciale Carrefour

7. INDICATIONS COMPLEMENTAIRES

- Matériel : Possibilités de venir avec son matériel de cirque personnel
- Prévoir des tenues sportives dont absolument des rythmiques
- Signaler à l'inscription : Tous problèmes de santé
 Vos horaires d'arrivée
- Tenir compte des niveaux des pré-requis pour ne pas vous déplacer pour rien
- Bien lire le règlement B.I.A.C
- Recherche de financement : Si vous avez besoin de devis, attestations pour divers financements, nous le faire savoir. Pour cela contacter le Centre régional des arts du cirque de Lomme.

