

<b>IV. APPRENDRE A FAIRE DU CIRQUE</b>
--

<b>1. GENERALITES, PEDAGOGIE</b>
----------------------------------

<b>Auteur</b>	<b>Titre</b>	<b>Edition</b>	<b>Année</b>	<b>Côte</b>
Centre des arts du cirque	Acrobatie portée. Jonglerie. Equilibres sur objets		2007	IV.1-CEN
FEDEC	Basic circus arts instruction manual	FEDEC		IV.1-FED
FEDEC	Manuel d'instruction de base pour les arts du cirque	FEDEC		IV.1-FED
SOULAS Maya, PESE Elisabeth, DONADIEU Caroline	Le cirque, des métiers une passion	Milan	2011	IV.1-SOU
WINNICOTT D.W.	Processus de maturation chez l'enfant	Payot	1989	IV.1-WIN
	L'enfant de moins de 6 ans	Dossier		IV.1-DOS
	Pédagogie. Figures Trapèze			IV.1-INC

<b>2. GYMNASTIQUE, ACROSPORT</b>
----------------------------------

<b>Auteur</b>	<b>Titre</b>	<b>Edition</b>	<b>Année</b>	<b>Côte</b>
ANGUE Pascal	L'enseignement des activités physiques en milieu scolaire: les arts du cirque		2004	IV.2-ANG
CAJA José, MOURARET Michel	Guide de préparation au brevet d'Etat d'éducateur sportif	Vigot	2001	IV.2-CAJ
CALAIS-GERMAIN Blandine	Anatomie pour le mouvement. Bases d'exercices	DésIris	2005	IV.2-CAL
CALAIS-GERMAIN Blandine	Anatomie pour le mouvement. Introduction à l'analyse des techniques corporelles (x2)	DésIris	2005	IV.2-CAL
CATTEAU Colette, HAVAGE Anne-Marie	Danse, acrosport, gymnastique rythmique	Revue EPS	2004	IV.2-CAT
CERNESCO Rodica, STAUB Michèle	Se préparer aux sports d'expression	Revue EPS	1989	IV.2-CER
CHOQUE Jacques	Gym et jeux d'éveil pour les 2-6 ans	Amphora	2000	IV.2-CHO
Conseil de l'Europe, Comité pour le développement du sport	Eurofit test européen d'aptitude physique	Conseil de l'Europe	1988	IV.2-CON
Dossier	Présentation d'un cycle d'acrogym			IV.2-
DURAND Frédéric	A l'école du cirque	L'entretemps	2005	IV.2-DUR
FROISSART Tony	Enseigner l'acrosport en milieu scolaire, au club. L'acrobatie à mains nues	Actio	2002	IV.2-FRO
GONGE	Jouer avec le parachute (x3)	Creative learning		IV.2-GON

#### IV. APPRENDRE A FAIRE DU CIRQUE

LAFAY Olivier	Méthode de musculation, optimisation Turbo. Volume 2	Amphora	2007	IV.2-LAF
LAFAY Olivier	Méthode de musculation, 110 exercices	Amphora	2004	IV.2-LAF
LAFPEZ J.P.	Cours de Biomécanique	Revue Yoga Energie	1982	IV.2-LAF
MACE Jean-Denis	Vers l'acrosport à l'école élémentaire	CNDP Basse-Normandie	1994	IV.2-MAC
MARMORAT Nancy	Gym Seniors, Equilibre et Coordination (DVD)	Body Training		IV.2-MAR
Multi	Echauffement du sportif	Amphora	2004	IV.2-MUL
TZIPKINE Michème	S'échauffer en musique	Revue EPS	1990	IV.2-TZI
WAYMEL Thierry, CHOQUE Jacques	Etirement et renforcement musculaire	Amphora	2005	IV.2-WAY
	Les activités gymniques: Gymnastique sportive et acros'	Revue EPS		IV.2-EPS

### 3. ENCADREMENT, ANIMATION

Auteur	Titre	Edition	Année	Côte
DRDJS de Lille	Guide de l'accueil des enfants de moins de 6 ans en Centre de loisirs (x4)	Département du Nord	2006	IV.3-DRDJ
RIQUITA	L'animation, un métier (DVD)	DRDJS		IV.3-RIQ
SCHOELLER Francis et Danielle	Métiers et Arts du cirque	Figaroscope	1997	IV.3-SCH

**4. FORMATION PROFESSIONNELLE**

<b>Auteur</b>	<b>Titre</b>	<b>Edition</b>	<b>Année</b>	<b>Côte</b>
AGECIF	Les formations 2013-2014 des professionnels de la culture	agecif	2014	IV.4-AGE
Annuaire Défi Jeunes	Annuaire des lauréats	Dakota éditions	2002	IV.4-ANN
BLEIN Jean-Louis, DANOS Sandrine	50 activités avec les arts du cirque à l'école et au collège	Scérén	2007	IV.4-BLE
Circus centrum - La maison du cirque	Annuaire 2010-2011 des compagnies de cirque belges (x3)			IV.4-ANN
Conseil général de l'Ardèche	Bibliographie sélective, sur la piste du cirque			IV.4-BIB
COVEZ Corinne	Pratique Artistique: un rapport à soi, aux autres et au monde: Thèse partie 1		2012	IV.4-COV
COVEZ Corinne	Pratique Artistique: un rapport à soi, aux autres et au monde: Thèse partie 2		2012	IV.4-COV
FEDEC	Basic circus arts Institutions manual	FEDEC	2007	IV.1-FED
FEDEC	Manuel d'instruction de base pour les arts du cirque	FEDEC	2007	IV.4-FEDEC
FEDEC	Répertoire des centres de formation aux arts du cirque	FEDEC		IV.4-FEDEC
GOUDARD Philippe	Evaluation des écoles à vocation professionnelle des arts du cirque (Chap A et B et annexes)		2003	IV.4-GOU

IV. APPRENDRE A FAIRE DU CIRQUE

GOUDARD Philippe, FOUGERE Pascale	Etude du contexte de l'activité professionnelle d'encadrement des pratiques circassiennes dans le cadre des loisirs A1 (RAPPORT GOUDARD)	Ministère de la culture et de la Communication	2002	IV.2-GOU
GOUDARD Philippe, FOUGERE Pascale	Etude du contexte de l'activité professionnelle d'encadrement des pratiques circassiennes dans le cadre des loisirs A2 (RAPPORT GOUDARD)	Ministère de la culture et de la Communication	2002	IV.4-GOU
GOUDARD Philippe, FOUGERE Pascale	Etude du contexte de l'activité professionnelle d'encadrement des pratiques circassiennes dans le cadre des loisirs B1 (RAPPORT GOUDARD)	Ministère de la culture et de la Communication	2002	IV.4-GOU
GOUDARD Philippe, FOUGERE Pascale	Etude du contexte de l'activité professionnelle d'encadrement des pratiques circassiennes dans le cadre des loisirs B2 (RAPPORT GOUDARD)	Ministère de la culture et de la Communication	2002	IV.4-GOU
	Europe et Au-delà (x2)			